

Re-creativo

TEXTO: PILAR SANTILLÁN

ARTE



Conducir también es arte

Alfa Romeo, la marca de autos de alta gama, anda de festejos. Su siglo de vida no podía pasar desapercibido, por lo que la legendaria automotriz italiana decidió lanzar una colección de arte en ediciones limitadas en colaboración con Cultwork (una red de artistas que crea y diseña ediciones especiales de arte). Son 100 excepcionales obras de 100 artistas diferentes, cada una de las cuales es reproducida sólo en 100 impresiones. Están disponibles únicamente en la tienda digital de Alfa Romeo Art y se realizan entregas en la Argentina: www.alfaromeoart.com. Los precios van de 100 a 995 euros.

DISEÑO

Naturaleza estampada

El 15 de julio pasado se celebró el 125° aniversario del nacimiento de Josef Frank, arquitecto y diseñador austriaco, considerado uno de los fundadores del movimiento de Diseño Moderno Escandinavo. Así como Gaudí en Barcelona, Frank marcó su sello en Suecia, donde se radicó en 1935, con el diseño de muebles, luminarias, piezas de metal y, especialmente, textiles, en los que se refleja la magia de su personalidad curiosa, imaginativa, y su amor por la naturaleza y botánica.

LIBRO

Tita, la planta maldita

Animarse a conocer a la más carnívora y divertida de las plantas es toda una experiencia. *Tita, la planta maldita*, tan glotona como seductora, nos descubrirá los secretos de su delicioso mundo. ¡Un libro para devorar! De la mano de editorial Ojoreja, y luego de su primer libro, *Malena vuela como ninguna*, Paula Fernández presenta su nueva obra, también excepcionalmente ilustrada por Poly Bernatene.

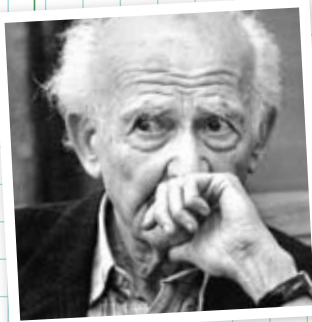
Precio: \$49.

www.ojoreja.com.ar

AUTOR

¿Quién es Zygmunt Bauman?

Por Mariano Castagneto



Zygmunt Bauman es uno de los sociólogos más reconocidos del momento. De origen polaco y actualmente con 85 años, sus últimos libros han sido todo un suceso de ventas. Bauman es un autor que tiene la enorme ventaja de

su amplia experiencia de vida, lo que traduce en un gran criterio a la hora de evaluar y comparar comportamientos sociales de ahora y de antes, con el tacto y el sentido común que da el haber vivido cada una de las etapas que describe. Uno de sus últimos libros –tal vez uno de los mejores– es *Amor líquido*, agotado varias veces en nuestro país, que trata acerca de la fragilidad de los vínculos humanos en la actualidad, sobre todo por la violenta irrupción de la tecnología en nuestras vidas personales.

www.encuentrodelectores.com.ar

