





Una fachada donde nada sobra. Curva, prismática y moderna. De materiales minimalistas y colores claros.

# Curva y prismática

## Santa Bárbara

El siguiente es un hogar donde las visuales se expanden al máximo y logran una distensión en verde y en luz natural. La estructura curva capta múltiples direcciones visuales y provoca una ruptura en el tradicional frente contrafrente. Aquí, la forma sigue el recorrido del sol, capta lo mejor de sus rayos, se acomoda, gradúa su luz y juega con pocos elementos. Volúmenes lisos, líneas puras, rectas, curvas, rajadas, planos y puntos de luz dicen presente en cada rincón de esta moderna casa en Santa Bárbara.

Producción: Ana Inés Gil – Lucila Giolfo  
Texto / Fotos: Rosario Lanusse





1. Marrón claro y madera sintética son las palabras que describen una cocina sacada de catálogo. De cara al jardín y pegada al comedor diario, aquí las puertas corredizas y el diseño de cada espacio fueron pensados para aprovechar al máximo cada rincón.

2. En un puente colgante sobre el living se armó un espacio para el escritorio y la computadora. El velador (La Pantalla) es el encargado de generar un foco de color.

3. Las bachas del dormitorio principal, diseñado en suite, fueron ubicadas sobre el pasillo, fuera del baño.

1.

2. 3.



## ENCUENTRE LAS 6 DIFERENCIAS.



**Solución:** Fíjese bien, hay una persona que no pensó en un sistema de climatización central antes de construir y hay otra que sí. Carrier, la empresa que inventó el aire acondicionado, le ofrece la solución a todos sus problemas de climatización, con una amplia variedad de equipos, el mejor asesoramiento y toda la experiencia que sólo Carrier le puede ofrecer. Porque la climatización de un hogar no es un juego.

0810-222-CARRIER

Asesórese con nuestra red de expertos en climatización.  
2 2 7 7 4 3 7

[www.carrier.com.ar](http://www.carrier.com.ar)



Turn to the Experts.



Un ambiente moderno donde la entrada de luz es la protagonista. Cortinas modernas que la filtran pausadamente y tonos neutros. En el centro, un arreglo floral.

# Curva y prismática

ESTILOS DE VIDA <

6.



Con un plano de fondo y un ventanal curvo hacia la calle, el comedor conforma un espacio enmarcado por madera natural (la escalera) y vidrio.

La chimenea-hogar fue diseñada para dejar pasar la luz y aprovechar el verde del paisaje exterior. Bien recta y moderna.

## Santa Bárbara



## Contactos

**La Pantalla** (de Mary Huidobro)  
Sucre 2565, San Isidro. Tel.: 4707-0152  
E-mail: lapantalla@fibertel.com.ar

## Memoria descriptiva

Por la Arq. Marina Lando

Ésta es una construcción moderna, que remite al neo racionalismo de Meier y en el que la luz es el material que diseña el espacio. Por un lado, la volumetría -de proporciones prismáticas- capta de lleno la entrada de luz. Por el otro, la materialidad queda definida por muros de color neutro, vidrio, acero y madera natural. Recorridos horizontales y verticales en un interior espacial, dinámico, de distintas alturas y escapes visuales. Ambientes pensados en pos de su funcionalidad: un anfiteatro curvo, un estudio equipado con tecnología de última generación, un oratorio que evoca el carácter religioso de la *Rompchamp* de *Le Corbousier* y un puente de madera que cuelga sobre el sector social.

### Estudio Marina Lando & Asoc.

11 de Septiembre 4594, Nuñez (1429).  
Tel.: 4702-0807  
Cel.: (15) 5713-9784  
E-mail: marinalando@gmail.com