


Moderna e insinuante

Santa Clara

Producción:
Lucila Golfo - Ana Inés Gil
Texto y fotos:
Rosario Lanusse





Desde afuera genera intriga. El patio de recepción insinúa, pero no dice. Invita a pasar, pero no descubre detalle hasta que la puerta de entrada –pivotante, de más de dos metros de altura- se abre. Un conjunto de ángulos rectos, ventanales horizontales y patios que se revelan cuando uno recorre los diferentes ambientes.

Desde una perspectiva diferente del living, se ve el patio interno. En el piso, un recipiente (Ángeles Castro Corbat). En el sillón, una manta de chenille (Kaizen).

Por primera vez, la laguna de Santa Clara (de cinco hectáreas y en su parte más ancha) nos deja sin aliento desde el living de una casa. Ésta fue precisamente pensada en pos del agua y hacia ella miran sus grandes ventanales, de pared a pared, y de piso a techo. Un espejo para asombrarse y contemplar el esplendor de la naturaleza. No importa si hay sol, si llueve o si el viento golpea sin cansancio. Este paisaje siempre agrada y atrae. Siempre, pero siempre, embriaga a quien lo admira.



El comedor diario es, sobre todo, un ambiente despojado y blanco. Sobre la mesa, un camino colorado (**Kaizen**), dos fanales de vidrio con soporte de alambre (**Mónica Sartori**) y un collar.



El living es una combinación armoniosa de colores tierra, mostaza y abundante luz. Moderno, pero cálido.



Pisos de madera, sillas tapizadas y un espejo antiguo. Sobre el aparador del comedor, un arreglo con hojas de lirio (**Graciela Arancet**) y dos cabezas pintadas a mano (**Kaizen**). Sobre la mesa, un camino de seda y monedas (**Kaizen**).

Moderna e insinuante

Desde el patio se asoma una silla estilo Luis XV, tapizada en terciopelo fucsia (Kaizen) y un candelabro de pie para cinco velas (Ángeles Castro Corbat).



1

Santa Clara



2

1. Sobre la mesada del toilette una sillita de alambre de (Mónica Sartori) y una hoja de cerámica (Ángeles Castro Corbat).

2. La puerta entreabierta del dormitorio principal (con una trenza en el picaporte) deja ver una cama de colores crudo y ocre. La colcha *patch* en tonos de linos nacionales e importados tiene detalles de alforzas y los almohadones son de organza bordados (Rainbow Corner).

4. En un playroom súper moderno, una alfombra de géneros de tapicería ingleses (Rainbow Corner). Sobre el escritorio de la computadora, dos insectos de alambre (Mónica Sartori).



3

3. Sobre la mesa de té, con mantel (Rainbow Corner), un candelabro de alambre con seis portavelas (Mónica Sartori). Los recipientes de porcelana, los faros de cerámica y la fuente con pie son de Ángeles Castro Corbat.



4



Memoria descriptiva Por el Arq. Carlos M. Cecchi

La casa fue proyectada como vivienda permanente para una familia con dos hijos de diferente sexo. El terreno, de 20 m de frente y 50 m de fondo, tiene un espejo de agua de 40 ha de superficie y una orientación sudeste.

En **planta baja** están el living – comedor, el comedor diario (ambos hacia el espejo de agua), la cocina, la sala de juegos - estudio y los dormitorios de los chicos, una galería (aún no realizada) y la dependencia de servicio (separada de la vivienda por medio de un patio-ténder).

En **planta alta**, aún no construida, estará el dormitorio principal.

Por medio de patios (uno de ellos entre la sala de juegos - estudio y el living) se buscó tener sol en los distintos momentos del día.

La estructura es de hormigón armado. Las paredes son portantes de ladrillo hueco terminadas con revoque cementicio en el exterior. Por otro lado, tanto las paredes como el piso del patio de acceso son de ladrillo a la vista.

Las carpinterías son A30 new DVH; los pisos, de madera y de mosaicos calcáreos. La galería será de hierro, pintada de blanco.

Para la realización de la vivienda contamos con la colaboración del Arq. Angelillo.

EBA

Bullrich - Cecchi & Asociados
Viamonte 550 2 F
Tel: 4311-8410.
E-mail: eba_ar@yahoo.com

Contactos

Mónica Sartori (escultora)

Tel.: 5032-7941 / (15) 5335-9100
E-mail: colosartori@yahoo.com.ar

Rainbow Corner

Panamericana acceso Pilar,
altura Ruta 26, Km 42,
colectora 1234. Del Viso (12 de octubre).
Tel.: 02320- 479939.

Ángeles Castro Corbat

Tel.: 02320-491775

Kaizen

Avda. Cazón 1452, Tigre.
Tel.: 4749-3445
E-mail: kaizendeco@fibertel.com.ar

Graciela Arancet

Tel.: 4815-6400

Ángeles Gaviña

Esculturas de cemento con vidrio. Vajilla antigua.
Tel.: 4983-8904
E-mail: angelesgblousson@yahoo.com.ar

